

**EUGENIO MERCADO LÓPEZ**  
**Profesor Investigador Tiempo Completo**  
**Facultad de Arquitectura**  
**División de Estudios de Posgrado**  
**Universidad Michoacán de San Nicolás de Hidalgo**

## DATOS PERSONALES

---

Lugar y fecha de nacimiento: 16 de mayo de 1959 en Morelia, Michoacán.

Estado civil: Casado

Cédula Profesional de Arquitecto: 1056173

Cédula Profesional de Maestría: 4617219

Teléfono Celular: 443440 52 36

E-mail: eugenio\_mercado@hotmail.com

## GRADO ACADÉMICO

---

1. Doctor en Arquitectura por la Universidad de Guanajuato en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura (2009)
2. Maestro en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (2004)
3. Arquitecto por la Universidad Autónoma de Guadalajara (1985)

## EXPERIENCIA LABORAL

---

1. Jefe del Departamento de Control y Restauración Arquitectónica en la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán de octubre de 2008 a marzo de 2010.
2. Director del Museo Regional Michoacano, INAH-UMSNH, de marzo de 1997 a junio de 2006
3. Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Michoacán de 1987 a 1996, desempeñando los siguientes cargos: Director de Desarrollo Turístico del Estado; Director de Promoción y Fomento Turístico del Estado; Secretario Técnico de la Secretaría de Turismo; Director General del Fideicomiso Fondo de Garantía para la Pequeña Empresa Turística del Estado.
4. Residente de obras y proyectista en la empresa "Constructores Organizados de Michoacán S.A. de C.V.", de 1985 a 1987
5. Auxiliar en el departamento de diseño arquitectónico en Fomento Turístico de Michoacán, organismo descentralizado del Gobierno del Estado de 1984 a 1985.
6. Arquitecto en el Departamento de Desarrollo Urbano de la Secretaría de Urbanismo y Obras Públicas del Gobierno del Estado en 1984.

## DOCENCIA

---

1. Profesor-Investigador Asociado "C" Tiempo Completo, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo desde enero de 2010.
2. Profesor de Asignatura en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, de marzo de 1986 a enero de 2010.

## LABOR DESARROLLADA EN LA UMSNH

---

1. Profesor propietario de la Comisión Académica Dictaminadora del Área de Composición Arquitectónica, Facultad de Arquitectura, UMSNH, de enero de 2015 al 21 de enero de 2016.
2. Coordinador del Consejo Editorial de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH a partir del 9 de abril de 2014.
3. Subdirector de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH a partir del 17 de diciembre de 2013.
4. Jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, UMSNH, del 4 de marzo de 2013 al 16 de diciembre de 2013.
5. Coordinador del Programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura, UMSNH, de agosto de 2010 al 3 de marzo de 2013.
6. Concejal propietario en el Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, como representante de los docentes de la División de Estudios de Posgrado, 2010-2012.
7. Miembro de la Comisión de Investigación de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH del 1º de diciembre de 2011 al 31 de noviembre de 2012.
8. Miembro de la Comisión de Pre-evaluación de la Planta Docente de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH del 14 de diciembre de 2010 al 13 de septiembre de 2012.
9. Coordinador del Programa de Especialidad en Restauración de Sitios y Monumentos de abril a agosto de 2010.
10. Integrante del Consejo Interno de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, a partir de 2010.
11. Miembro de la Comisión para la Actualización de la Guía y Tabla de valoración para los Concursos de Oposición Internos y Abiertos de la Facultad de Arquitectura, en el ciclo escolar 2011-2012
12. Jefe de la Sub área de Teoría de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH. Ciclo 2010-2011.
13. Integrante de la Comisión dictaminadora del Área Teórico-Humanística de la Facultad de Arquitectura.
14. Concejal propietario como representante alumno en el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, durante el ciclo 2001-2003.
15. Concejal propietario como representante docente en el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, durante el ciclo 1999-2001

## CUERPOS ACADÉMICO UMSNH

---

1. Integrante del Cuerpo Académico Consolidado UMSNH-CA-220 "Historia y conservación del arte y de la arquitectura" a partir del 8 de noviembre de 2011.
2. Líder del CA UMSNH-CA-220 "Historia y conservación del arte y de la arquitectura" a partir del 7 de junio de 2014.

## ORGANISMOS COLEGIADOS Y ASOCIACIONES

---

1. Miembro de número del Consejo Internacional de Monumentos Sitios, ICOMOS MEXICANO, A.C., desde el 20 de febrero de 1998.
2. Miembro del Colegio de Posgraduados en Arquitectura y Restauración de Michoacán, desde 2006.
3. Miembro del Colegio de Arquitectos de Michoacán, desde enero de 2011

## PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

---

1. Evaluador externo del Informe Sustantivo de Investigación “La centralidad de la ciudad de Aguascalientes desde la perspectiva de la apropiación del patrimonio edificado”, Universidad de Aguascalientes, abril de 2015.
2. Miembro del Comité Científico del VII Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, 7 y 8 de mayo de 2015, Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Guanajuato.
3. Nivel VIII en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de la UMSNH, del 1 de abril de 2015 al 31 de marzo de 2016.
4. Nivel I del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT, período 1 de enero de 2015 al 31 de diciembre de 2018.
5. Perfil Deseable PRODEP de la SEP, por el período 16 de julio de 2014 al 15 de junio de 2017.
6. Nivel VII del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de la UMSNH, para el período de abril de 2014 al 31 de marzo de 2015.
7. Arbitro de artículo en la revista PORTAFOLIO, editada por la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Zulia, Venezuela, 6 de septiembre de 2013.
8. Nivel VII del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de la UMSNH, para el período de abril de 2013 al 31 de marzo de 2014.
9. Dictaminador del Artículo “Patrimonio Cultural, Derechos Humanos y Desarrollo”, en la Revista Intervención, No. 6 (julio-diciembre 2012) de la ENCRyM-INAH, 26 de noviembre de 2012.
10. Nivel VII del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de la UMSNH, para el período de abril de 2012 al 31 de marzo de 2013.
11. Reconocimiento de la UMSNH y de la Academia Michoacán de Ciencias A.C. por la pertenencia al Sistema Nacional de Investigadores y destacada labor de investigación científica, 2 de julio de 2012.
12. Miembro del Núcleo Académico Básico del programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura a partir de 5 de marzo de 2012.
13. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I, del CONACYT (No. 52629), a partir del 1 de enero de 2012.
14. Perfil Deseable del PROMEP, a partir del 20 de junio de 2011.
15. Integrante del Cuerpo Académico Consolidado UMSNH-CA-220 "Historia y conservación del arte y de la arquitectura" a partir del 8 de noviembre de 2011
16. Becario del CONACYT en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura (PIDA), Universidad de Guanajuato, 2002-2008.
17. Reconocimiento como alumno destacado por el Alto Aprovechamiento en la Trayectoria Académica en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Guanajuato, noviembre de 2008.
18. Reconocimiento por el alto Aprovechamiento Académico en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura durante el ciclo 2007-2008, de la Universidad de Guanajuato.
19. Premio de Publicación PIDA 2008, por la ponencia “Políticas públicas para la protección del patrimonio edificado en el centro histórico de Morelia”, seleccionada por el Comité Científico del Foro como una de las dos mejores ponencias de la mesa Arquitectura y Patrimonio, del III Foro Nacional de Investigación en Arquitectura, PIDA-Universidad de Colima, 2008.
20. Reconocimiento por haber obtenido el Primer Lugar de aprovechamiento académico en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura durante el ciclo 2006-2007, de la Universidad de Guanajuato.
21. Mención Honorífica en el examen de grado presentando la tesis: Ideología, Legislación y Patrimonio. Legislación local para la conservación del patrimonio urbano-arquitectónico en Morelia, 1825-2001; en el programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, 2004.
22. Reconocimiento por la labor desempeñada en el Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
23. Reconocimiento del H. Ayuntamiento de Morelia por la participación en los trabajos de preparación del expediente presentado ante la UNESCO para solicitar la inscripción de la ciudad de Morelia en la lista del Patrimonio Mundial, 2001, 13 de diciembre de 1991.
24. Reconocimiento al desempeño académico en la Facultad de Arquitectura de la UMSNH en el año escolar 98/99.

## PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

---

1. Responsable del proyecto “Legislación en materia de monumentos históricos y artísticos en México. Federalismo y centralismo: la dicotomía de lo local y lo nacional en la protección del patrimonio edificado de la nación”, financiado por el Programa de Investigación 2014-2015, de la Coordinación de la Investigación Científica de la UMSNH.
2. Responsable del proyecto “Cuarenta años de la Convención del Patrimonio Mundial: flujos de pensamiento en la conservación del patrimonio cultural.”, financiado por el Programa de Investigación período julio de 2012 a diciembre de 2014, de la Coordinación de la Investigación Científica de la UMSNH.
3. Responsable del proyecto “Dinámicas urbanas en Ciudades Patrimonio Mundial: procesos de despoblamiento y recuperación de vivienda en áreas históricas”, auspiciado por el Programa de Investigación 2011, Coordinación de la Investigación Científica de la UMSNH.
4. Responsable del proyecto “Políticas Públicas para la conservación del patrimonio edificado en Michoacán”, auspiciado por el Programa de Investigación 2010, Coordinación de la Investigación Científica de la UMSNH.
5. Participación como colaborador en el proyecto “Análisis Comparado de las Ciudades Patrimonio Mundial de la Humanidad de México y España: experiencias de planificación y gestión sostenibles”, Universidad Complutense de Madrid - AECID, UMSNH, Universidad de Guanajuato, 2010.
6. Colaborador en el proyecto “La contribución Social, Cultural y Económica de los Sitios Patrimonio Mundial al Desarrollo Local y nacional de México”, auspiciado por UNESCO, México, enero de 2009 a enero de 2010.
7. Colaborador en el proyecto “Arquitectura y urbanismo modernos en Morelia. Instrumentos para la gestión de su conservación”, clave FOMIX 64469, 2007-2009.
8. Colaborador en el proyecto: “El impacto del turismo cultural en ciudades mexicanas del Patrimonio Mundial”. PROMEP, 2007-2009

## PRODUCCIÓN CIENTÍFICA – CAPÍTULOS DE LIBROS

---

### Libros publicados

1. Catherine R. Ettinger, Eder García Sánchez, Eugenio Mercado López y Carmen Alicia Dávila Munguía, *Visita guiada a la arquitectura del siglo XX en Morelia*, CONACULTA-UMSNH-Gobierno de Michoacán-Ayuntamiento de Morelia, , 2014, ISBN: 978-607-424-490-8, 176 pags.
2. *Ideología, Legislación y Patrimonio Cultural. Legislación local para la conservación del patrimonio urbano-arquitectónico en Morelia, 1825-2001*, Secretaría de Cultura, Ayuntamiento de Morelia, H. Ayuntamiento de Morelia, Colegio de Arquitectos de Michoacán, 2013, ISBN: 978-607-8201-44-0, 384 págs.
3. *Políticas públicas y Patrimonio edificado en Michoacán*, EAE-LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, Saarbrücken, Alemania, 2012, ISBN: 978-3-8473-6298-2, 80 págs.

### Capítulos de Libros Publicados

1. Carmen Alicia Dávila Munguía y Eugenio Mercado López, “Nuevas formas de urbanización durante la segunda modernidad: el Catherine Rose Ettinger McEnulty, Louise Noelle Gras y Alejandro Ochoa Vega (Coord.) *Segunda modernidad urbano arquitectónica. Lecciones significativas de la Segunda Modernidad en México*, México, UAM, 2014, pp. 149-172; ISBN 978-607-28-0246-9.
2. Eugenio Mercado, “Patrimonio edificado y Propiedad Privada”, en Jorge Carlos Parga Ramírez y Alejandro Acosta Collazo, *La cultura científica en la Arquitectura: patrimonio, ciudad y medio ambiente*, Aguascaliente, Ags., Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2014, pp. 71-82; ISBN: 978-607-8359-04-2.
3. Mercado, Eugenio; Ettinger, Catherine y Rodríguez, Claudia, “La casa de la familia Macouzet, hoy Museo de Historia Natural. Pesantez románica en una casa de veraneo”, en Ettinger, Catherine y Dávila Carmen Alicia, (Coord.), *Del barrio de indios de San Pedro a Bosque Cuauhtémoc de Morelia*, México, UMSNH,

- CONACULTA, Gobierno de Michoacán, Ayuntamiento de Morelia, M.A. Porrúa, pp. 231-245., ISBN: 978-607-401-653-6, 425 págs.
4. “El arte mundial y el México posrevolucionario: la lucha contra la guerra y el fascismo en un mural olvidado”, en Ettinger, Catherine R., y Villalobos Díaz, Amalia (Coord.), La Revolución Mexicana y las Artes, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, UMSNH, H. Ayuntamiento de Morelia, Morelia, 2012, pp. 73-86, ISBN: 978-607-8201-11-2, 246 págs.
  5. Ettinger McEnulty, Catherine R. y Mercado López, Eugenio, “Diagnóstico. Arquitectura del siglo XX en el centro histórico de Morelia, en Ettinger McEnulty, Catherine y García Spinoza, Salvador, (Coords.) Morelia. Un acercamiento al patrimonio edificado del siglo XX, UMSNH, Gobierno de Michoacán, COECYT, Ayuntamiento de Morelia, IMDUM, Morelia, 2011., ISBN: 978-607-7814-10-8, 166 págs.
  6. “Conservación y transformación del patrimonio edificado de propiedad privada: una visión retrospectiva en el Centro Histórico de Morelia como Patrimonio Mundial”, en Troitiño, Miguel Ángel, de la Calle, Manuel, Ruiz, Agustín, Hiriart, Carlos (Coords.), Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad, Universidad de Guanajuato, Guanajuato, 2010, pp. 89-105, ISBN: 978-607-7778-30-1.
  7. “Legislación local para la conservación del Centro Histórico en el siglo XX: referente de verdad e identidad local”, en Ettinger, Catherine (Coord.), Modernidades Arquitectónicas Morelia, 1925-1960, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, H. Ayuntamiento de Morelia, LXXI Legislatura del H. Congreso del Estado, Docomomo México, Morelia, 2010, pp. 269-282, ISBN: 978-607-424-108-2.
  8. “El patrimonio del siglo XX en el Centro Histórico”, en Ettinger, Catherine (Coord.), Modernidades Arquitectónicas Morelia, 1925-1960, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, H. Ayuntamiento de Morelia, LXXI Legislatura del H. Congreso del Estado, Docomomo México, Morelia, 2010, pp. 269-282, ISBN: 978-607-424-108-2.
  9. “Turismo y patrimonio edificado. Los efectos del turismo en la conservación del patrimonio edificado de propiedad privada en el centro histórico de Morelia”, en Hiriart, Carlos (coord.), Patrimonio edificado, turismo y gestión de poblaciones históricas ante el siglo XXI. Estudios sobre la protección, conservación, restauración y gestión turística del patrimonio urbano, arquitectónico y religioso, UMSNH-Universidad de Sevilla, Morelia, 2009, pp. 281-293, ISBN: 978-607-424-100-6.
  10. “La obra pictórica de Mariano de Jesús Torres, una mirada bajo una nueva perspectiva”, en el libro Ettinger Mc Enulty, Catherine y García Espinosa, Salvador (Coords.), Michoacán. Arquitectura y Urbanismo. Patrimonio en transformación, División de Estudios de Posgrado de la facultad de Arquitectura de la UMSNH, Morelia, 2008, pp. 169-176, ISBN: 978-968-9322-44-3.
  11. “Ley y conservación del patrimonio monumental en Morelia”, en Ettinger McEnulty, Catherine, Michoacán. Arquitectura y Urbanismo, Nuevas Perspectivas, UMSNH, Facultad de Arquitectura, División de Estudios de Posgrado, Morelia, 2004, pp. 247-256, ISBN 970-703-298-7.
  12. “Las colecciones del Museo Regional Michoacano”, en Feder-Nadoff, Michele (coord.), *Ritmo de Fuego*, Fundación Cuentos, Morevallado Editores, México, 2004, pp. 458-471, ISBN: 0-9741171-0-2

## PRODUCCIÓN CIENTÍFICA - ARTÍCULOS

---

### Artículos Publicados en Revistas Indexadas en el extranjero

1. Artículo “La protección del patrimonio cultural en México: normatividad local para la conservación del patrimonio urbano arquitectónico en Morelia, afinidades y conflictos con la Convención del Patrimonio Mundial, en e-rph Revista Electrónica de Patrimonio Históricos, 13, julio-diciembre de 2013, Universidad de Granada, España, ISSN 1988-7213.

### Artículos Publicados en Revistas Indexadas en México

1. Artículo “Conservación del patrimonio edificado y políticas públicas: del concepto a la práctica en el estado de Michoacán”, en Revista Palapa, Vol. V, número II (11), Segunda época, Universidad de Colima, Colima, julio-diciembre de 2010, pp.15-26, ISSN 1870-7483.

2. Artículo “Políticas públicas en el centro histórico de Morelia: éxito turístico y efectos contradictorios en el patrimonio edificado”, en Revista Palapa, Vol. III, Segunda época, Universidad de Colima, Colima, Número Especial, Octubre de 2008, pp.23-31, ISSN 1870-7483.
3. Artículo “Patrimonio edificado de propiedad privada: relación compleja y contradictoria entre lo público y lo privado en el Centro histórico de Morelia”, en Revista Intervención, año 2, número 4, ENCRyM-INAH, julio-diciembre de 2011, pp.27-34, ISSN 2007-249X.

### Artículos Publicados en Revistas Internacionales con Arbitraje

1. Artículo “Políticas públicas en ciudades mexicanas patrimonio mundial: el caso del centro histórico de Morelia”, en Arq.urb Revista Electrónica de arquitectura y urbanismo, diciembre de 2012, Universidad Sao Judas Tadeo, Sao Paulo, Brasil.

### Artículos de Divulgación

1. “La aventura cultural de Philip Guston”, en La Jornada Semanal, domingo 24 de noviembre de 2013.
2. “Sueño cultural. Murales de pintores extranjeros en la UMSNH”, en Identidad Nicolaita, Suplemento del periódico La Voz de Michoacán, miércoles 20 de marzo de 2013.
3. Eugenio Mercado López y Claudia Rodríguez Espinoza, “Patrimonio. Una visita al Teatro Samuel Ramos”, en Identidad Nicolaita, Suplemento del periódico La Voz de Michoacán, miércoles 19 de diciembre de 2012.
4. “Políticas del patrimonio cultural en la conservación de monumentos históricos de comunidades de Michoacán”, en Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, realizada en la ciudad de Morelia del 26 al 28 de septiembre de 2012, en <http://www.congresoantropologia10.com/>, documento recuperado el 11 de diciembre de 2012.
5. “Vinculación académica para la investigación del patrimonio cultural edificado y su contribucion al desarrollo local”, en la página del *Foro Regional COMIE*, <http://184.154.0.244/campusvirtual/aulas2012/cursos/mod/forum/discuss.php?d=18>, documento recuperado el 8 de septiembre de 2011.
6. “Los retos de la gestión de inmuebles patrimoniales privados: Normativas y políticas públicas en México”, en página de la Casa de la Ciudad de Oaxaca, Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, <https://sites.google.com/a/cdlc.org.mx/casa-de-la-ciudad/conozcanos/acervos/memorias-de-conferencias/conferencialosretosdelagestion>, documento recuperado el 8 de septiembre de 2011.
7. “Conservación y pérdida de patrimonio” en Identidad. Suplemento Universitario de Ciencia, Arte y Cultura, La Voz de Michoacán, Año 1, No. 36, Morelia, 20 de febrero de 2008.
8. “La Inquisición”, en Acento, semanario de cultura del periódico La Voz de Michoacán, 12 de mayo de 2004.
9. “La Inquisición, un mural del Museo Regional Michoacano”, en Morelia 460, Revista del H. Ayuntamiento de Morelia, trimestral, octubre-diciembre de 2001.
10. “El traslado de las monjas dominicas a su nuevo convento”, en Revista de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística Corresponsalía Morelia, trimestral, agosto de 1999.

## MEMORIAS

---

### RESÚMENES

1. “Políticas públicas para la protección del patrimonio edificado en el centro histórico de Morelia”, en III Foro Nacional de Investigación en Arquitectura, PIDA-Universidad de Colima, 2008, p. 29.

### IN EXTENSO

1. “El patrimonio cultural urbano arquitectónico: perspectivas y oportunidades para su contribución en la recuperación social y el desarrollo local de Michoacán”, en *Libro de Actas del VIII Congreso Internacional de Geografía de América Latina 2014*, Universidad Complutense de Madrid, pp. 641-657, ISBN: 978-84-617-1632-6.
2. “A dos décadas del Centro histórico de Morelia como Patrimonio Mundial: avances, retos y perspectivas”, en *Memorias del 5° Foro Académico 2012*, ENCryM-INAH, ISBN: 978-607-484-464-1.
3. “Políticas públicas para la conservación del patrimonio edificado: Michoacán, caso de estudio”, en *Memorias del 4° Foro Académico 2011*, ENCryM-INAH, México, 2012, pp. 145-150, ISBN: 978-607-484-346-0.
4. “De Monumento a Patrimonio. El devenir de la legislación protectora del patrimonio edificado en Michoacán”, en Kasis, Anuar, (Coord.), Ponencias y Apuntes de la V Cátedra Nacional de Arquitectura ‘Carlos Chanfón Olmos’. Primera Sesión, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, S.L.P., 2010, pp. 254-270. ISBN: 978-607-7856-23-8.
5. “Patrimonio edificado y propiedad privada”, en IV Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, Aguascalientes, Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Aguascalientes, 2010, Edición en Disco Compacto.
6. “Políticas públicas para la conservación del patrimonio edificado en Michoacán”, en Torres Garibay, Luis Alberto (Coord. Gral.), Memoria del VI Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio, Conservación y sustentabilidad, dos enfoques hacia un mismo fin, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2010, Formato digital, ISBN: 978-607-8116-05-8.
7. “El arte mundial y el México posrevolucionario: la lucha contra la guerra y el fascismo en un mural olvidado”, en Coloquio La Revolución Mexicana y las Artes, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, H. Ayuntamiento de Morelia, UMSNH, 2010, formato digital, ISBN: 978-607-7687-73-3.
8. “Investigación para la conservación del patrimonio edificado y su contribución al desarrollo local”, en el Tercer Encuentro Nacional sobre la Ciencia, la Tecnología y la Innovación en México durante la última década: una visión crítica al futuro, ECOES, UMSNH, BUAP, Gobierno del Estado de Michoacán – COECYT, Morelia, del 1 al 3 de septiembre de 2010, Edición en Disco Compacto.
9. “Legislación local en materia de instalaciones urbano-arquitectónicas en Morelia. Medios del siglo XIX a principios del siglo XX” en *Memorias técnicas del 2° foro académico nacional de Ingenierías y Arquitectura 2006*, UMSNH, 2006, pp. 43-51, ISBN: 970-703-442-4.
10. “Políticas públicas para la protección del patrimonio edificado en el centro histórico de Morelia”, en el libro *Arquitectura, Ciudad, Patrimonio y Ambiente*, III Foro Nacional de Investigación en Arquitectura, PIDA-Universidad de Colima, 2008, pp. 137-146, ISBN: 978-970-692-313-4.

## CONGRESOS Y SEMINARIOS INTERNACIONALES

---

1. “Políticas culturales en el México posrevolucionario. Conservación y gestión del patrimonio cultural en el pensamiento y obra de Manuel Gamio y Alberto J. Pani”, en VII Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, Universidad de Guanajuato, 7 y 8 de mayo de 2015.
2. “El patrimonio cultural urbano arquitectónico: perspectivas y oportunidades para su contribución en la recuperación social y el desarrollo local de Michoacán”, en *VIII Congreso Internacional de Geografía de América Latina 2014*, Universidad Complutense de Madrid, España.
3. Eugenio Mercado, Yunuén Yolanda Barrios Muñoz y Lourdes Alejandrina Pérez Ayala, “La investigación de la percepción de los habitantes en la conservación de los centros históricos. El centro histórico de Morelia como caso de estudio”, en la Primera Jornada de Paisajes patrimoniales Investigación y Gestión en el siglo XXI, Benemérita Universidad del Estado de Puebla, Puebla, 12 al 14 de marzo de 2014.
4. “Diversidad cultural y protección legal de los monumentos históricos de uso religioso en México”, en el VI Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, Universidad de Colima, PIDA, Colima, Col., 7 y 8 de noviembre de 2013.

5. “Espacios de uso religioso, espacios de identidad. Políticas públicas y prácticas sociales en monumentos históricos de Michoacán”, en XXXIII Symposium Internacional de Conservación del patrimonio Cultural, ICOMOS Mexicano, Coatepec, ver., 2 de octubre de 2013.
6. “México y el patrimonio cultural: apropiación de un concepto y su práctica en la conservación del patrimonio urbano y arquitectónico”, en el Coloquio Internacional *El patrimonio desde las ciencias sociales y las humanidades*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, S.L.P., 25 al 27 de septiembre de 2013.
7. “Entre el recuerdo y el olvido: la aventura de muralistas estadounidenses en la provincia mexicana”, en Coloquio Imaginarios de modernidad y tradición. Arquitecturas americanas del siglo XX, CONACYT, UMSNH, Morelia, 14 de junio de 2013.
8. “México y el patrimonio mundial: transmisión de ideas a cuatro décadas de la convención de 1972” , V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura (PIDA) y el IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura del Programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos (MAIRSM) de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, 20 al 22 de noviembre de 2012.
9. Mercado, Eugenio y Pérez Alejandrina, “Pérdida de población en Centros Históricos: una mirada desde sus habitantes”, V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura y IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura, realizada en la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, del 20 al 22 de noviembre de 2012.
10. Dávila Munguía, Carmen Alicia y Mercado López, Eugenio “El Club Campestre de Morelia: un nuevo modelo urbano y su impacto en el desarrollo de la ciudad”. z, en el *III Seminario Internacional 2ª Modernidad Urbano Arquitectónica. Lecciones significativas de la Segunda Modernidad*, Morelia, 23 al 26 de octubre de 2012.
11. “Políticas públicas y patrimonio cultural. Una alternativa para un manejo sustentable del patrimonio edificado”, XXXII Symposium Internacional de conservación del patrimonio cultural, ICOMOS, Toluca, 10 de agosto de 2012.
12. Mercado López, Eugenio, y García Medina Gauri Ivette, “Prácticas sociales y Políticas públicas en la conservación del patrimonio edificado en Michoacán”, en 1er Congreso Internacional de Desarrollo Comunitario ‘La sustentabilidad y los retos de la globalización’, CREFAL, Gobierno del Estado, COECYT, ITSP, 21 al 23 de septiembre de 2011.
13. “Investigación para la conservación del patrimonio edificado: la evaluación de la actuación pública desde el ámbito académico”, en *VII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio*, Universidad de Colima, Red Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio, Colima, 25 y 26 de agosto de 2011.
14. “Despoblamiento de áreas históricas: Tarea pendiente en los actuales procesos de conservación y gestión del patrimonio edificado en las Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial”, en el *Curso-Taller Tendencias actuales en la conservación y gestión del patrimonio urbano arquitectónico en España y México*, UMSNH, Universidad de Sevilla, Morelia, 14 al 17 de marzo de 2011.
15. “Conservación y transformación del patrimonio edificado de propiedad privada: una visión retrospectiva en el centro histórico de Morelia como patrimonio mundial”, en el Simposio Internacional Turismo en Ciudades Históricas, Patrimonio de la Humanidad, División de Ciencias Económico Administrativas, Universidad de Guanajuato, Guanajuato, Gto., julio de 2010.
16. “Patrimonio edificado y propiedad privada en el Centro Histórico de Morelia, Patrimonio Mundial”, en el Congreso Ciudades Patrimonio Mundial en Iberoamérica. *Los retos de su preservación*, Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, México D.F., del 27 al 30 de octubre de 2010.
17. “Patrimonio edificado y propiedad privada”, en el IV Foro Internacional de Investigación, del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Aguascalientes, Aguascalientes, Ags., 6 y 7 de septiembre de 2010.
18. “Políticas públicas para la conservación del patrimonio edificado en Michoacán”, en el VI Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio, Conservación y sustentabilidad, dos enfoques hacia un mismo fin, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Mich., 14 al 16 de julio de 2010,
19. “Morelia, lo público y lo privado en Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial. Conservación del patrimonio Edificado de propiedad privada: marco de referencia y estudio de caso”, en el Curso-Taller Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y México. Experiencias comparadas de planificación y gestión



- sostenible, UMSNH, AECID, ANCMPPM, Ayuntamiento de Morelia, Morelia, Mich., 4,5 y 6 de noviembre de 2010.
20. *“Actors and agents in the urban transformation of Morelia’s Historical Center”*, en el Seminario Nexopolis, Universidad Laval, Quebec, Canadá, efectuado del 21 al 29 de mayo de 2008.
  21. *Evaluación de las políticas públicas en el centro histórico de Morelia*, en el XVII Symposium Internacional de Conservación del Patrimonio Monumental, ICOMOS, México, D.F., diciembre de 2007.

## CONGRESOS Y SEMINARIOS NACIONALES

---

1. *“Nuevas tecnologías y conocimientos tradicionales en la enseñanza-aprendizaje de la arquitectura: el caso de los túneles en el centro histórico de Morelia”*, ASINEA 93, Facultad de Arquitectura UMSNH, 28 de mayo de 2015.
2. *“El terror: contexto y motivo del mural de Guston y Kadish en el Museo Regional Michoacano”*, en el Coloquio de Didáctica de la Imagen: Métodos, análisis e interpretación, Instituto de Investigaciones Históricas, Facultad de Historia de la UMSNH, 4 de junio de 2015.
3. *“El patrimonio cultural y el turismo como política del Estado mexicano postrevolucionario”*, en el X Foro de Avances y Seminario de Investigación en Arquitectura, División de Estudios de Posgrado en Arquitectura, UMSNH, 19 de febrero de 2015.
4. *“Perspectivas del patrimonio cultural edificado de propiedad privada en el contexto urbano de México”*, en 1er Encuentro nacional Interuniversitario de Investigación Humanística. Identidades y alteridades culturales en México (Artes, Literatura, Filosofía e Historia), UMSNH, INAH, Morelia, Mich., 28 y 29 de agosto de 2014.
5. *“Aspectos Legislativos del Patrimonio Cultural Inmaterial”*, en el Seminario del Comité Científico de Patrimonio Inmaterial del ICOMOS Mexicano, A.C., realizado en la Ciudad de México, el día 22 de agosto de 2014.
6. *“Legislación en el ámbito del patrimonio”*, en Ponente en la Jornada académica sobre Patrimonio Cultural Edificado, ICOMOS Michoacán, Morelia, Mich., 6 de mayo de 2014.
7. *“Organismo reguladores, promotores, asesores y de aplicación: la concurrencia de facultades para la protección del patrimonio cultural”*, en el Seminario-Taller Conceptos e instrumentos de la legislación mexicana sobre el patrimonio cultural, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, S.L.P., 2 y 3 de septiembre de 2013.
8. *“Planeación y operación urbana en el centro histórico de Morelia: aciertos, problemáticas y perspectivas”*, en Foro sobre problemática urbana Hábitat y territorio, perspectivas sobre políticas urbanas en el siglo XXI, Gobierno de Michoacán, UMSNH, Morelia, 20 de abril de 2013.
9. *“Una visión retrospectiva de la museografía en el Museo Regional Michoacano: reflexión en torno a su reestructuración reciente”*, en el 6° Foro Académico de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel Castillo negrete, del INAH, México, D.F., 23 al 26 de abril de 2013.
10. *Políticas públicas y patrimonio cultural. Una alternativa para el manejo sustentable del patrimonio*, XXXII Simposio de Conservación del Patrimonio Cultural del ICOMOS, Universidad Autónoma del Estado de México, Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, Organismo "A" de la UNESCO, Toluca, 10 de agosto de 2012.
  1. *“Políticas del patrimonio cultural en la conservación de monumentos históricos de comunidades de Michoacán”*, en Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, realizada en la ciudad de Morelia del 19 al 21 de septiembre de 2012.
  2. Ettinger McEnulty, Cate; Mercado López, Eugenio; Rodríguez Espinoza, Claudia, *“Museo de Historia Natural. Pasado y presente de una casa de verano en el Bosque Cuauhtémoc”*, en Coloquio sobre el Bosque Cuauhtémoc, INAH, UMSNH, Morelia, 29 y 30 de marzo, 2012.
  3. *“Centro Histórico de Morelia, dos décadas como Patrimonio Mundial: avances, retos y perspectivas.”*, en 5to Foro Académico ENCRyM, México, D.F. 24 al 27 de abril, 2012.
  4. *“Miradas mutuas para comprender realidades urbanas”*, en VII Encuentro Nacional de Creadores, UMSNH, CONACULTA, Morelia, Michoacán, 5 al 9 de septiembre de 2011.

5. "Vinculación académica para la investigación del patrimonio cultural edificado y su contribucion al desarrollo local", en *Foro Regional COMIE*, COMIE, UMSNH, Gob. De Michoacán, CREFAL, Pátzcuaro, 28 al 30 de junio de 2011
6. "El impacto de las políticas públicas en el patrimonio edificado: Michoacán, caso de estudio", en el 4to Foro Académico, en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel Negrete Castillo", INAH, México, D.F., del 29 de marzo al 1 de abril de 2011.
7. "De Monumento a Patrimonio. El devenir de la legislación protectora del patrimonio edificado en Michoacán", en la V Cátedra Nacional de Arquitectura 'Carlos Chanfón Olmos'. Primera Sesión, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, S.L.P., San Luis Potosí, S.L.P., 28 al 30 de abril de 2010.
8. "El arte mundial y el México posrevolucionario: la lucha contra la guerra y el fascismo en un mural olvidado", en Coloquio La Revolución Mexicana y las Artes, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, H. Ayuntamiento de Morelia, UMSNH, Morelia, Mich., 11 y 12 de noviembre de 2010.
9. "Estudios comparados de programas de revitalización en centros y barrios históricos en América del Norte: Saint-Roch, Quebec y centro histórico de Morelia", V Cátedra Nacional de Arquitectura "Carlos Chanfón" Cumex 2010, Segunda Sesión, Facultad del Habitat, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, S.L.P., 7 al 20 de noviembre de 2010.
10. "Investigación para la conservación del patrimonio edificado y su contribucion al desarrollo local", en el Tercer Encuentro Nacional sobre la Ciencia, la Tecnología y la Innovación en México durante la última década: una visión crítica al futuro, ECOES, UMSNH, BUAP, Gobierno del Estado de Michoacán – COECYT, Morelia, Mich., del 1 al 3 de septiembre de 2010.
11. "Políticas públicas para la protección del patrimonio edificado en el centro histórico de Morelia", en el III Foro Nacional de Investigación en Arquitectura, Universidad de Colima, Colima, Col., 12 y 13 de mayo de 2008.
12. "Guanajuato y Morelia en los Informes Periódicos 2004 de las Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial ante la UNESCO, una oportunidad de reflexión", en el Primer Coloquio de Investigación sobre Arquitectura, auspiciado por la Universidad de Guanajuato, Guanajuato, Gto., 17, 18 y 19 de abril de 2008.
13. "Valoración y conservación del patrimonio edificado de propiedad privada en Morelia", en el 3er. Congreso Estatal de Ciencia y Tecnología", COECYT, Morelia, Mich., octubre de 2007
14. "El siglo XX en el centro histórico de Morelia", en Seminario de Investigación Arquitectura y urbanismos modernos en Morelia, UMSNH, Morelia, Mich., septiembre de 2007.
15. "Legislación local en materia de instalaciones urbano-arquitectónicas en Morelia. Medios del siglo XIX a principios del siglo XX" en el 2º foro académico nacional de Ingenierías y Arquitectura 2006, UMSNH, Morelia, Mich., 6 al 8 de diciembre de 2006,
16. "Conservación del patrimonio edificado de propiedad privada en ciudades mexicanas con patrimonio mundial. Un marco de referencia", en el II Foro nacional de avances de investigación en Arquitectura, efectuada en la Universidad de Guanajuato por el Programa interinstitucional de doctorado en Arquitectura, Guanajuato, Gto., 13 y 14 de noviembre de 2006.
17. "El factor económico en la conservación de edificios históricos de propiedad privada", en el VI Foro de investigación en arquitectura: Arquitectura y patrimonio, identidades en transformación, COECYT Michoacán, Morelia, Mich., 17 y 18 de agosto de 2006.
18. "Globalización y patrimonio edificado" en el I Congreso de Arquitectos de Michoacán, Colegio de Arquitectos de Michoacán, A.C., Morelia, Mich., junio de 2006.
19. "Morelia en la obra pictórica de Mariano de Jesús Torres, una propuesta de interpretación", en el V Foro de avances de investigación dentro del X aniversario de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, Morelia, Mich., 11 y 12 de agosto de 2005.
20. Ponencia en el Taller de Análisis, Diagnóstico y Expectativas del Programa Parcial de Desarrollo Urbano del Centro Histórico de Morelia, Ayuntamiento de Morelia, Morelia, Mich., 31 de mayo al 2 de junio de 2004
21. "Ley y conservación del patrimonio monumental en Morelia", en el IV Foro de Avance de Investigación de la Maestría en Arquitectura, Investigación, y Restauración de Sitios y Monumentos de la UMSNH, Morelia, Mich., agosto de 2002.

22. “El Museo Regional Michoacano en el ámbito cultural del estado” en el III Congreso Nacional de Investigadores y Administradores de Archivos, Bibliotecas y Museos, Morelia, Mich., julio de 2001
23. “Evolución de la ciudad de Morelia” en el Congreso Arquitectura Interactiva, Gobierno del Estado, UMSNH, Morelia, Mich., agosto-septiembre de 1999.

## VINCULACIÓN CON LOS SECTORES PRODUCTIVOS

---

1. Representante Ciudadano del Consejo Consultivo de Sitios Culturales y Zonas de Transición del Municipio de Morelia, a partir del 17 de septiembre de 2012 a la fecha.
2. Integrante del Comité de Seguimiento del programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), Secretaría de Cultura de Michoacán, a partir de octubre de 2012.
3. Evaluador en el proceso de selección de candidatos a cursar estudios de Posgrado en el marco de la convocatoria para la *Formación de Recursos Humanos de Alto Nivel en Programas de Posgrado de Calidad en el Extranjero 2012, Segundo Periodo*, CONACYT, septiembre de 2012.
4. Participación en el Proceso de validación social del perfil profesional del Examen General para el Egreso de la Licenciatura en Arquitectura, Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior, A.C., CENEVAL, junio de 2012.
5. Vocal del Comité Dictaminador de Certificación del Colegio de Arquitectos de Michoacán, A.C. 2011-2012.

## CONFERENCIAS IMPARTIDAS

---

1. Conferencia magistral “La conservación y transformación del patrimonio edificado de propiedad privada, en el Segundo Foro Académico sobre Conservación y Restauración, Facultad del Hábitat, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 6 de mayo de 2015.
2. “Le Corbusier, su teoría y obra construida” en la ENES UNAM Morelia, 13 y 15 de octubre de 2014.
3. “Marco socio-político, legal y cultural del siglo XIX en México” en el Departamento de Arquitectura del ITESM Campus Morelia, 7 de octubre de 2014.
4. “Los Alcances de la vida profesional”, para alumnos de nuevo ingreso de la Preparatoria Melchor Ocampo UMSNH, 15 de agosto de 2014.
5. “Arte y arquitectura: flujos de ideas, modelos y conocimientos entre América Latina, Estados Unidos y Europa”, en el Seminario del Programa de Doctorado en Geografía “Nuevas perspectivas de investigación en turismo y destinos patrimoniales. Aportaciones desde Europa y América”, Facultad de Geografía e Historia, de la Universidad Complutense de Madrid, 23 y 24 de septiembre de 2014.
6. “Monumentos históricos y artísticos de propiedad privada: complejidad y contradicción entre lo público y lo privado”, en el seminario Espacio-Tiempo, Centro de Investigaciones en geografía Ambiental, UNAM, Campus Morelia, 26 de marzo de 2014.
7. “La conservación del patrimonio como política pública”, en 1ª. Expo Cantera, Tlalpujahua 2012, 2 de junio de 2012, Ayuntamiento de Tlalpujahua.
8. “Los retos de la gestión de inmuebles patrimoniales privados. Normativas y política pública en México”, en la Casa de la Ciudad, de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, Oaxaca de Juárez, Oax., 12 de agosto de 2011.
9. “La protección legal de Morelia” en el *Seminario APROM 2010 Arquitectura Mexicana*, Facultad de Arquitectura de la UMSNH, Morelia, Mich., 27 de septiembre de 2010.
10. “El abuso del monumento: un abuso social contemporáneo”, en III Encuentro Nacional de Creadores, CONACULTA-FONCA, UMSNH, Centro Cultural Universitario, Morelia, Mich., 16 al 20 de octubre de 2006.
11. “El mural de la Inquisición en el Museo Regional Michoacano”, en el Club Rotario Morelia, Morelia, Mich., 3 de mayo de 2006.
12. “Panorama del turismo en la actualidad”, en el Centro de Estudios Tecnológicos, Industriales y de Servicios No. 120, Morelia, Mich., el 7 de junio de 1996.

13. "Consultoría y financiamiento a la inversión turística en Michoacán", en el Instituto Tecnológico de Morelia, Morelia, Mich., diciembre de 1993.
14. "Turismo y desarrollo", en la CANACO SERVYTUR Morelia, Morelia, Mich., diciembre de 1992.
15. "Problemática del turismo en el Estado de Michoacán" en el Instituto Tecnológico de Morelia, Morelia, Mich., diciembre de 1991.
16. "Desarrollo en el turismo y transportes en el estado de Michoacán y en la República Mexicana" en el CONALEP Morelia, Morelia, Mich., julio de 1991.

## CURSOS IMPARTIDOS

---

1. Seminario Temático de Especialidad "Estudios patrimoniales. Enfoques métodos y perspectivas" en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura PIDA, Morelia, 2 y 3 de octubre, 12, 13 y 14 de noviembre de 2014, con valor curricular de 40 horas.
2. Profesor externo en la Universidad de clima, impartiendo la materia de Legislación Patrimonial de la Maestría en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura y Diseño, Colima, 11 al 13 de diciembre de 2014 y del 8 al 10 de enero de 2015, con valor curricular de 40 horas.
3. Presentación de la línea de Investigación "Arquitectura y Patrimonio" a los aspirantes a ingresar al Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura PIDA, USMH, Morelia, Mich., los días 29 y 30 de mayo de 2014
4. "Seminario de Investigación", para los alumnos del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, efectuado en el Museo Casa de Morelos de Morelia, los días 10 al 14 de septiembre de 2012, con una duración de 40 horas. Impartido en coordinación con la Dra. Catherine Ettinger.
5. "Seminario de Aspectos legales en el Curso de rehabilitación y conservación de materiales de construcción", 6 al 10 de julio de 2009, AECID-Facultad de Ingeniería Civil de la UMSNH, valor curricular 40 horas.

## ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL Y DOCENTE

---

1. Seminario de Investigación del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Mich., 12 y 13 de enero de 2015, con valor curricular de 16 horas.
2. Seminario de Investigación del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Aguascalientes, Ags., 23 y 24 de junio de 2014, con valor curricular de 16 horas.
3. 1er Taller de Cuerpos Académicos, UMSNH, Morelia, Michoacán, 14 de julio de 2014.
4. "Taller de rediseño curricular", Facultad de Arquitectura de la UMSNH, 9 al 30 de enero de 2013, con valor curricular de 2013.
5. "Seminario de Investigación" del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Michoacán, 21 y 22 de enero de 2013, con valor curricular de 20 horas.
6. "Seminario de Investigación" del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, Universidad de Guanajuato, 24 y 25 de junio de 2013, con valor curricular de 20 horas.
7. "Tercer Congreso de Alumnos de Posgrado" UNAM, abril de 2013.
8. Coloquio "Imaginarios de Modernidad y Tradición. Arquitecturas americanas del siglo XX", UMSNH, CONACYT, Morelia, Michoacán, del 12 al 14 de junio de 2013.
9. "Taller de planeación estratégica para el seguimiento y la mejora continua" UMSNH, Facultad de Arquitectura, 22 de octubre de 2012, valor curricular de 10 horas.
10. "Seminario de Investigación", Programa Interinstitucional de Doctora en Arquitectura, Aguascalientes, Ags., 25 y 26 de junio de 2012, con valor curricular de 18 horas.
11. Taller de Inducción al Presupuesto Basado en Resultados, Sistema de Evaluación del desempeño y Metodología de Marco Lógico, 6 de febrero de 2009, Gobierno del Estado de Michoacán.

12. “Taller de Inducción al Presupuesto Basado en resultados, Sistema de Evaluación del Desempeño y Metodología de Marco Lógico” 6 de febrero de 2009, auspiciado por el Gobierno del Estado de Michoacán. Duración: 20 Hrs.
13. Taller Local sobre “La contribución social, cultural y económicas de los Sitio Patrimonio Mundial al desarrollo local y nacional de México, realizo el 27 de marzo de 2009, organizado por la Oficina de México de la UNESCO y el Ayuntamiento de Morelia.
14. Taller de Formación sobre la Contribución Social, Cultural y Económica de los Sitios Patrimonio Mundial al Desarrollo Local y Nacional de México, los días 29 y 30 de enero de 2009 en la Ciudad de México, organizado por la Oficina de la UNESCO en México.
15. 3er Seminario NEXOPOLIS, “Los impactos económicos, sociales, culturales y ambientales de la revitalización de centros históricos”, Universidad de Quebec, Canadá, del 21 al 29 de mayo de 2008.
16. “Asistencia al Seminario Internacional de Urbanismo Comparado en Ciudades de América del Norte”, 19 y 20 de junio de 2008, organizado por la UMSNH y la Universidad de Washington. Duración: 20 hrs.
17. Participación en el Encuentro Académico de Arquitectura y Urbanismo entre la Universidad de Nuevo México, la Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente del Estado de Michoacán y la Facultad de Arquitectura de la UMSNH, Junio de 2008
18. Asistencia al Seminario Internacional sobre Patrimonio, Conservación y Desarrollo, 25 y 26 de febrero de 2008. UMSNH, Universidad de Sevilla y Agencia Española de Cooperación Internacional

## ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

---

1. Moderador en el X Foro de Avances y Seminario de Investigación en Arquitectura, 19 y 20 de febrero de 2015, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la UMSNH.
2. Organizador del coloquio Internacional “Richard Neutra. Clima/Sustentabilidad/América Latina”, efectuado en la Facultad de arquitectura, UMSNH, los días 27 y 28 de marzo de 2014.
3. Participación en la organización del Coloquio Imaginarios de modernidad y tradición. Arquitecturas Americanas del Siglo XX, UMSNH-CONACYT, Morelia, Mich., a 12 al 14 de junio de 2013.
4. Moderador en la mesa “Los medios de difusión” en el Coloquio Imaginarios de modernidad y tradición. Arquitecturas Americanas del Siglo XX, UMSNH-CONACYT, Morelia, Mich., a 14 de junio de 2013.
5. Coordinador de la mesa Arquitectura y Patrimonio en el VI Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, PIDA, Universidad de Colima, Colima, Col., 8 de noviembre de 2013.
6. Coordinador del Simposio “Políticas culturales y patrimonio indígena en Michoacán”, en el II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, realizado en la ciudad de Morelia del 19 al 21 de septiembre de 2012.
7. Moderador en el Coloquio sobre el Bosque Cuauhtémoc, INAH, UMSNH, Morelia, 29 y 30 de marzo, 2012.
8. Miembro del Comité Organizador del III Seminario Internacional 2ª Modernidad Urbano Arquitectónica, UAM Xochimilco, UMSNH, 23 al 26 de octubre de 2012.
9. Moderador en el III Seminario Internacional 2ª Modernidad Urbano Arquitectónica, UAM Xochimilco, UMSNH, 23 al 26 de octubre de 2012.
10. Participación en la Organización del 8vo Encuentro Internacional del Comité Científico de Arquitectura del Siglo X del ICOMOS Mexicano “La conservación del patrimonio arquitectónico del siglo XX, un reto multidisciplinario”, UMSNH, ICOMOS, Morelia, Mich., 29 y 30 de noviembre de 2012.
11. Moderador en el 8vo Encuentro Internacional del Comité Científico de Arquitectura del Siglo X del ICOMOS Mexicano “La conservación del patrimonio arquitectónico del siglo XX, un reto multidisciplinario”, UMSNH, ICOMOS, Morelia, Mich., 29 y 30 de noviembre de 2012.
12. Integrante del Comité Científico del V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura del PIDA y del IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura de la MAIRSM; UMSNH, PIDA, efectuado en Morelia, los días 20 al 22 de noviembre de 2012.

13. Integrante del Comité Científico del V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura del PIDA y del IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura de la MAIRSM; UMSNH, PIDA, efectuado en Morelia, los días 20 al 22 de noviembre de 2012.
14. Colaboración en la Coordinación del Comité Científico del V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura del PIDA y del IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura de la MAIRSM; UMSNH, PIDA, efectuado en Morelia, los días 20 al 22 de noviembre de 2012.
15. Moderador en el V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura del PIDA y IX Foro de Avances de Investigación en Arquitectura de la MAIRSM; UMSNH, PIDA, efectuado en Morelia, los días 20 al 22 de noviembre de 2012.

## FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

---

- Participación en la sesión de tutoría grupal en los avances de tesina del 2° semestre del Programa de Especialidad en Restauración de Sitios y Monumentos, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, el día 14 de mayo de 2014 en la ciudad de Morelia, con una duración de 4 horas.
- Comentarista de la investigación de la Lic. Dulce María Pérez Aguirre, en el Primer Seminario de Tesis del Cuarto Semestre del programa de Maestría en Historia, opciones de Historia de América e Historia de México del Instituto de Investigaciones Históricas de la UMSNH, Morelia, Mich., 26 de junio de 2014.
- Sinodal y revisor de la tesis doctoral “El Mercado Hidalgo y su puesta en valor como monumento artístico”, de Anders Christian Moye, en el programa de Doctorado de Artes de la Universidad de Guanajuato, 29 de julio de 2014
- Comentarista del avance de investigación “El Museo Regional Michoacano. Bajo nuevas políticas culturales”, en el Seminario de Avances de Investigación de los alumnos del Programa de Maestría en Historia, del Instituto de Investigaciones Históricas de la UMSNH, Morelia, Mich., 7 de febrero de 2013.
- Elaboración de Valoración Previa de Tesis Doctoral, a solicitud del Dpto. de Geografía y Ordenación del Territorio, de la Universidad de Castilla – La Mancha, en abril de 2012, del trabajo de Ilija Alvarado Sizzo, “*El espacio subjetivo de la ciudad de Morelia en relación a su Centro Histórico y el turismo cultural. Un estudio de percepción e imagen*” de la Universidad de Castilla-La Mancha, Facultad de Humanidades de Toledo, Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio, Programa de Doctorado: “El Mundo Hispánico: Patrimonio Intercultural”, 2012.
- Tutor de investigación en Posgrado.
  1. Héctor Antonio Santoyo Vázquez, generación 2014-2017, del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura (PIDA), en proceso.
  1. Manuel Coria Guerrero, del Programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos, en proceso.
  2. Mariela Paniagua García, generación 2014-2015, de la Especialidad en Restauración de Sitios y Monumentos, en proceso.
- Co-tutor de investigación en Posgrado.
  2. Revisor de Elesban Nochebuena Mora, Especialidad en Restauración de Sitios y Monumentos, UMSNH, 2015-2015.
  3. María Dolores Lobato Macías, del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura (PIDA), en proceso.
  4. Arq. Valdemar Saavedra Melgoza, del Programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos, en proceso.
- Director de tesis en el Programa de Maestría en Arquitectura, Investigación y Restauración de Sitios y Monumentos, UMSNH.

1. Lourdes Alejandrina Pérez Ayala, “El centro histórico de Morelia desde la percepción de sus habitantes”, 17 de enero de 2014.
- Director de tesis en Especialidad.
    2. Ariadna Bautista González, Proyecto de restauración casa habitación siglo XVIII Morelia, Michoacán, Proyecto de restauración casa habitación siglo XVIII, Morelia, Michoacán. Reciclaje y puesta en valor de la porción #186 del inmueble original en calle Andrés Quintana Roo, Centro Histórico. 26 de febrero de 2015.
    3. Elena Guadalupe Navarro Mendoza, generación, “Proyecto de restauración de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, Tacícuaro, Tenencia de Morelia, Michoacán”, 29 de febrero de 2012.
    4. José Antonio Morales Arriaga, “Proyecto de Restauración de la Casa del Prebendado de la catedral Don Belaunzarán y Rodríguez, Preparatoria Melchor Ocampo”, 22 de febrero de 2011.
  - Sinodal en Doctorado
    1. Gabriel Barbosa Chávez, “Adaptación, uso y valor social del patrimonio edificado habitacional en el centro histórico de Colima: una alternativa para su conservación”, 28 de febrero de 2012.
  - Sinodal en Maestría
    1. Katya Meredith García Quevedo, “El patrimonio edificado de Mazamitla tras ser Pueblo Mágico. Impactos y Dinámica Funcionales”, 17 de enero de 2014.
    2. Eder García Sanchez, Pátzcuaro pintoresco. Entre imaginarios y turismo (1920-1950), 10 de diciembre de 2013.
    3. Mario Barrera Barrera, “Los inmuebles habitacionales en Valladolid de Michoacán, s XVIII, sistema constructivo y proporcionamiento del espacio”, 29 de febrero de 2012.
    4. Yunuén Yolanda Barrios Muñoz, “El centro histórico de Morelia, a 20 años de su inclusión en la Lista del Patrimonio Mundial”, 27 de febrero de 2012.
    5. Carlos Pedraza Gómez, “Usos turísticos y religiosos en el centro histórico de Morelia”, 17 de febrero de 2012
    6. Citlali Alejandra Carrillo Vázquez, El proceso de introducción del ferrocarril y las transformaciones urbano-arquitectónicas en el bajo michoacano. El caso del ramal Yurécuaro-Los Reyes”, 20 de junio de 2012.
    7. Ixchel Luis Leonardo, “La Arquitectura Patrimonial del centro Histórico de Morelia, en la conformación de la identidad individual.”, 23 de agosto de 2011.
    8. Claudia Jiménez Pérez Acuña, Morelia: Ciudad y Poder, Morelia: Ciudad y Poder, 25 de febrero de 2010
    9. André Aguilar Aguilar, “El papel de la formación del edificador en la modernización de la arquitectura en Morelia entre los años 1960 y 1975”, 27 de abril de 2009.
    10. José Manuel Rosales Mendoza, “Modernidad: Medios impresos y espacio. Morelia, 1930-1960”, 26 de agosto de 2008.
  - Sinodal en Especialidad
    1. Aldo Zamudio Pérez, Proyecto de restauración de casa habitación en Cuitzeo, Michoacán, 14 de enero de 2015.
    2. Gerardo Arriaga Bastida, Proyecto de restauración y adecuación de la hacienda La Saucedo municipio de Zamora, Michoacán, 23 de enero de 2015.

3. María de los Ángeles Muñoz Sánchez, “Restauración y nuevo uso de la troje y ex hacienda de Quréndaro, Michoacán”, 29 de febrero de 2012.
  4. Yadira Cindy Ávila Naranjo, “El templo del Carmen en Morelia Michoacán: Rehabilitación de las fachadas norte y poniente, criterios de restauración y proyecto de gestión”, 21 de febrero de 2011.
  5. Elda Bedolla Arroyo, “Restauración y adecuación de la Escuela Popular de Bellas Artes de la UMSNH, Morelia, Michoacán”, 22 de febrero de 2011.
  6. Rolando Rodríguez Casillas, Restauración del Templo Parroquial de San Juan Bautista en Tiripetio, Mich., 21 de febrero de 2014.
  7. Aleli Janette Cortes Vargas, Proyecto de Restauración de vivienda Vallisoletana. Propuesta de nuevo uso: Hotel La Abadia, 14 de febrero de 2013.
- Asesor de Servicio Social
    1. Bertha Patricia Asencio Alcauter, del 26 de agosto de 2013 al 26 de febrero de 2014. Concluido
    2. Paolo Sergio García Ortiz, del 26 de mayo de 2014 al 26 de noviembre de 2014. En proceso
  - Director de tesis, Licenciatura en Arquitectura, Tesis concluidas:
    1. Alejandro Ramírez Sepúlveda, Centro de indigentes para la ciudad de Morelia y su zona metropolitana, 20 de enero de 2015.
    2. Verónica Belén palacios Rangel, Talleres para el Centro de seguridad Social delIMSS en Morelia, 6 de marzo de 2015.
    3. Fredy Cruz Solís, Unidad de Medicina Familiar en Tacícuaro, Michoacán, 27 de febrero de 2015.
    4. Marko Antonio Coria del Real, Ampliación de la estación de Protección Civil Estatal, 25 de marzo de 2015.
    5. José Jaime Cervantes Guzmán, Reubicación de Casa AMANC al oriente de la ciudad de Morelia, 12 de febrero de 2015.
    6. Idania Alejo Villicaña, Centro de Salud con Hospitalización para el municipio de Quiroga, Mich., 24 de enero de 2014.
    7. Hugo Betancourt Castillo, Instalaciones Deportivas y de Rehabilitación a Discapacitados Motrices, CONADE, Morelia, 15 de enero de 2014.
    8. Francisco Morales Castañeda, Templo y Núcleo Social Villa Magna en Morelia Mich., 26 de febrero de 2014.
    9. J. Santos Chamu Ayala, Ampliación y remodelación del centro de salud con hospitalización "Bienestar y progreso" en Ajuchitlán del Progreso, Guerrero. 10 de abril de 2014.
    10. Alejandra González Cazares, Nueva sede para el IEM. "Edificio administrativo", 13 de febrero de 2014.
    11. Eliazim Everardo Bailón Martínez, Parque Ecoturístico en Zacapu Michoacán, 24 de marzo de 2014.
    12. Dayén Guadalupe Zepeda Castro, Albergue Comunitario para el Nuevo Sector Salud en Morelia. Estancia temporal para familiares de pacientes hospitalizados. 7 de mayo de 2014.
    13. José Carlos Rivera Valdovinos, Ludoteca Mundo de la Ciencia para el municipio de Acámbaro Gto., 8 de diciembre de 2014.
    14. José Enrique Melchor Rodríguez, Centro cultural deportivo para la ciudad de Morelia Michoacán, 9 de diciembre de 2014.
    15. Sonia Barajas Juárez, Estación de Autobuses Sub-Urbanos en Tarímbaro Michoacán, 21 de noviembre de 2014.



16. Christian David Méndez Villareal, “Mercado de artesanías en Uruapan, Michoacán”.
17. Oscar Daniel Ortiz Montes, “Oficinas para el INEA en Morelia, Michoacán”. 2013
18. Christopher Rangel Fabela, “Laboratorio Especializado de Imágenes Cerebrales en el Centro Michoacano de Salud Mental (SEMISAM) en Tarímbaro, Michoacán”, 2013
19. Benjamín García Ruelas, “Mercado Público Municipal en Buenavista Tomatlán, Michoacán” 2013
20. Edgar Tello Martínez, “Fraccionamiento Habitacional ‘Cañada de La Virgen’ en Juangapeo de Juárez”, 2013.
21. Fernando Ramón Plancarte Salgado, “Guardería prototipo para el IMSS en la ciudad de Morelia, 2013.
22. Luis Alberto Calderón González, Ampliación y redistribución de la alberca del Centro de Seguridad Social de Morelia, 2013
23. Samuel Ángel Jiménez Chávez, Museo-Parque Botánico en Morelia, Michoacán, 2013.
- 24.
25. Lisseth Igartúa Gómez (0520709C), “Parque municipal recreativo en Charo Michoacán”, 17 de agosto de 2012.
26. Orsina Cervantes Ortiz (0520610G); “Hotel en Tingambato”, 11 de octubre de 2012.
27. Avelino Montelongo Béjar (0011700J), “Biblioteca pública en Tancítaro”, 02 de octubre de 2012.
28. Javier Caballero Pérez, “Spa de Aguas termales en Chucándiro, Michoacán”, 24 de enero de 2012.
29. Libanet Díaz Arzate, “Ampliación del Panteón Municipal El Vergel, en Morelia, Michoacán”, 11 de octubre de 2012
30. Lucila Valdez Guzmán, “Ampliación del Panteón Municipal El Vergel, en Morelia, Michoacán”, 11 de octubre de 2012
31. Mayra Vázquez Aguado, “Ampliación del Panteón Municipal El Vergel, en Morelia, Michoacán”, 11 de octubre de 2012.
32. Roberto Antonio Zárate Romero, “Museo de arqueología e historia en Lázaro Cárdenas”, 7 de diciembre de 2012.
33. Alejandra Ivet Fraga Trillo, “Sala de Conciertos para la Ciudad de Morelia, Mich.”, 9 de noviembre de 2011
34. José Rubén Ahumada Bobadilla, “Mercado Solidaridad en Morelia, Michoacán, 31 de octubre de 2011.
35. Cesar Mateo de Jesús, “Centro Eco turístico Purenchécurao,; San Jerónimo Purenchécuaro, Michoacán”, 28 de octubre de 2011.
36. Karla Soto Barrera, Casa de la Cultura en Tarímbaro”, 7 de octubre de 2011.
37. Omar Mendoza Cuevas, “Colegio de Bachilleres” 10 de febrero de 2011.
38. Marcos Fabricio Rodríguez Reyes, “Unidad Deportiva Campo Unión, Acámbaro, Guanajuato”, 14 de enero de 2011
39. Carlos García Maldonado, Unidad Deportiva en Uruapan, Michoacán, Unidad Deportiva en Uruapan, Michoacán, 4 de noviembre de 2010
40. José Antonio Moreno Ramírez, Centro Vacacional Eco turístico, Centro Vacacional Eco turístico, 9 de septiembre de 2010
41. David Morales Ríos, Centro de Servicios Municipales en Tancítaro, 3 de noviembre de 2010
42. Neyra Chávez Medina, Centro Vacacional y Recreativo en Morelia, 25 de noviembre de 2010
43. Noemí Morales López, Plaza Artesanal Municipal, 10 de junio de 2006.
44. Julio César Morales López, Central de Bomberos en Quiroga, Michoacán, 9 de marzo de 2010
45. Osmaida Isabel Marín Telechea, Centro Vacacional Eco turístico, 9 de septiembre de 2010

46. Carlos Javier Esparza López, "Manual de supervisión de obra para vivienda de interés social ISO 9000", 29 de mayo de 2009.
- Sinodal de tesis, Licenciatura en Arquitectura:
    1. Elizabeth Saraí García Gómez, Revitalización de la Imagen Urbana en la Tenencia Jesús del Monte, 6 de junio de 2014.
    2. Néstor González Jaramillo, Revitalización de la Imagen Urbana en la Tenencia de Jesús del Monte., 6 de junio de 2014.
    3. Marcos García López, Nuevo Panteón Municipal en Cherán Michoacán, 30 de enero de 2014.
    4. Gladys Jazmín García Chanure, Nueva sede para el IEM. "Edificio de capacitación y usos múltiples", 13 de febrero de 2014.
    5. Salvador Llanos Chávez, Guardería infantil. Una Mirada Hacia La Educación Temprana, 20 de marzo de 2014.
    6. Celida María Higareda Rodríguez, Centro de Atención Múltiple (CAM) para Personas con Necesidades Especiales en Tingüindín Michoacán, 7 de febrero de 2014.
    7. Citlali Morelia Tellitud Galeana, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, 21 de febrero de 2014.
    8. Juan Carlos Guerrero León, Las Oficinas Descentralizadas y Adjuntas para el Municipio de Moroleón Guanajuato, 10 de octubre de 2014.
    9. Mónica Maribel Mata Negrete, Nueva Sede del Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas, 14 de julio de 2014.
    10. Julio Adrián Camacho Pantoja, Museo interactivo ecológico, 8 de septiembre de 2014.
    11. Wiliam Rene López Mejía, Centro de refugio y atención canino en el fraccionamiento Hacienda Real de La mina, Morelia, 27 de octubre de 2014.
    12. Karla Alejandra Molina Pineda, Tesina: Guía Metodológica para el Diagnóstico de Regeneración de Imagen Urbana, 9 de septiembre de 2014.
    13. Ricardo Martínez Tavera, Centro cultural artesanal, en la región de Capula Michoacán, 22 de mayo de 2013
    14. María Elena García Contreras, Conjunto habitacional tipo residencial en Ciudad Hidalgo, Michoacán, 19 de marzo de 2013.
    15. Georgina Urquiza Pérez, Conjunto habitacional tipo residencial en Ciudad Hidalgo, 19 de marzo de 2013
    16. Pedro Oliver Rincón Solís, Palacio Municipal en Paracho Michoacán, 10 de junio de 2013.
    17. Juan Miguel Moreno Ramírez, Integración de Centro Cultural con el Santuario del Santo Cristo Milagroso en Tanhuato, Michoacán, 20 de agosto de 2013.
    18. Neftalí Godínez Sánchez, Central de autobuses de Huetamo Michoacán y parque urbano, 14 de junio de 2013.
    19. Cesar Vargas Alonso, Estación de Bomberos III en Morelia. Michoacán, 14 de junio de 2013
    20. Jorge Eduardo Navarrete Díaz, Tesis en deconstrucción. CREARTD Centro recreativo en artes y deportes, 7 de agosto de 2014.
    21. Jesús Anzo Hernández, Hospital General Regional de Petatlán, 2 de agosto de 2013.
    22. Paulina López Trujillo, Centro vacacional y recreativo en Morelia, 12 de septiembre de 2013.
    23. Carmen Lucia Perdomo Pantoja, Centro de atención integral animal para especies domésticas, en Morelia, 7 de octubre de 2013.
    24. José Carlos Morales Gómez, El Museo Regional Michoacano: Una revisión a su gestión y política cultural (1943-1983), 27 de agosto de 2013.
    25. Daniela Guadalupe Montañón López, Oficinas Administrativas Municipales en Pátzcuaro Michoacán, 6 de diciembre de 2013.

26. Mario Díaz Munguía, Templo católico en la comunidad de Los Llanos municipio de Charo, Michoacán, 31 de octubre de 2013.
27. Cinthya Selene Hernández Mendoza, Museo interactivo en Lázaro Cárdenas, 11 de noviembre de 2013.
28. Japhet Villegas Malagón, "Cinépolis Cd. Hidalgo, Michoacán", 9 de enero de 2012.
29. Lizbeth Hernández Gómez, "Centro potencializador de las artesanías de Cuanajo, Michoacán", 7 de febrero de 2012.
30. Oscar Francisco Vargas Moreno, "Centro Regional Cinematográfico para la Ciudad de Morelia, Michoacán", 13 de febrero de 2012.
31. Karina Lisbeth Ortega García, "Terminal Aeroportuaria de Morelia, Mich.", 17 de febrero de 2012.
32. Alberto Aguilera Ponce, "Terminal Aeroportuaria de Morelia, Mich.", 17 de febrero de 2012.
33. Katya Llulieith Castillo Macías, "Propuesta de parque urbano para la ciudad de Morelia", 7 de marzo de 2012.
34. Juan Antonio Arenas Solís, "Centro Cultural en Ario de Rosales", 12 de marzo de 2012.
35. Zintly Leilany Linares Naranjo, "Mejoramiento urbano de vialidades, jardines y plazas de la zona de edificios de la UMSNH", 27 de abril de 2012.
36. Orozco Díaz Elena Jazmín, "Mediateca en Morelia, Michoacán", 20 de abril de 2012.
37. Blanca Beatriz González Pérez, "Centro de reclusión varonil de tratamientos clasificados, Abasolo Guanajuato", 20 de abril de 2012.
38. Verenice López Ramírez; "Santuario de la Virgen del Peñasco en Yuriria, Gto."; 22 de junio de 2012.
39. Víctor Manuel Mares Aguilar; "Centro Inteligente de Diagnostico, Educación y Rehabilitación", 06 de julio de 2012.
40. Olivia Espino Auriolos, "Parque temático al noroeste de la ciudad de Morelia Sierras Templadas"; 05 de julio de 2012.
41. Georgina Hernández Gutiérrez; "Parque temático al noroeste de la ciudad de Morelia Sierras Templadas"; 05 de julio de 2012.
42. Angélica Anahí Servín Rodríguez; "Parque temático al noroeste de la ciudad de Morelia Sierras Templadas"; 05 de julio de 2012.
43. Sandra Gutiérrez Castillo; "Centro de integración laboral para personas con discapacidad"; 11 de julio de 2012.
44. Penélope Canizal Mendoza; "Granja integral autosuficiente"; 28 de septiembre de 2012.
45. Ricardo Jacobo Gordillo; "Programa de Desarrollo Urbano de Centro de Población de Yurécuaro, Mich."; 04 de octubre de 2012.
46. Abraham Vega Guillermo, "Cementerio público en Pastor Ortiz Michoacán", 29 de octubre de 2012.
47. María Rosa Andrade Vera, "Construcción de la central de autobuses y la plaza de usos múltiples en Tuxpan, Michoacán", 18 de octubre de 2012.
48. J. Jesús Arceo Zataray, "Centro de salud urbano en Zamora, Michoacán." 11 de enero de 2012.
49. Angélica María Arreguín Pineda, "Proyecto de la Facultad de Biología Marina e Ingeniería de Pesca, Campus Lázaro Cárdenas, Mich.", 13 de septiembre de 2011.
50. Cuitláhuac Casado Ortega, "Jardín vecinal 4 de marzo", 8 de noviembre de 2012.
51. Donovan Castro Ortiz Eduardo, "Salón de usos múltiples en el recinto ferial Acámbaro, Gto.", 10 de julio de 2012.
52. Veyalud Chávez Rubio, "Ampliación y remodelación de la Unidad de medicina familiar No. 75 del IMSS en Morelia, Michoacán", 24 de febrero de 2012.

53. Zaira Cortés Razo, "Pabellón comercial en el recinto ferial de Acámbaro, Gto.", 10 de julio de 2012.
54. Osvaldo Elías López, jardín vecinal 4 de marzo", 8 de noviembre de 2012.
55. Salvador García Chávez, "Instituto de Investigación Agropecuario y Forestal (IIAF) de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo", 14 de febrero de 2012.
56. Laura Pamela García Ramírez, "Templo católico 'Señor del más grande amor' en Morelia, Mich.", 15 de noviembre de 2012.
57. Roberto Carlos Guzmán Zavala, "Casa hogar para varones menores, Morelia, Michoacán", 21 de febrero de 2012.
58. Oscar Francisco Vargas Moreno, "Centro regional cinematográfico para la ciudad de Morelia, Michoacán", 13 de febrero de 2012.
59. Daniel Hernández Hernández, "Centro de espectáculos taurinos para la ciudad de Pátzcuaro", 1 de noviembre de 2012.
60. Lucía Hernández Villa, "Cementerio público en Pastor Ortiz, Michoacán", 29 de octubre de 2012.
61. Namibia Isabel León Guido, "Fraccionamiento campestre Puerta del Bosque", 18 de octubre de 2012.
62. María de Lourdes Rodríguez González, "Escuela secundaria y preparatoria Anáhuac", 11 de enero de 2012.
63. Gonzalo Tello Calderón, "Plan parcial de mejoramiento de imagen urbana de Agostitlán, Mich.", 6 de noviembre de 2012.
64. Javier Melior Vela, "Jardín Vecinal 4 de marzo", 8 de noviembre de 2012.
65. Julio Castro Reyes, "Centro Cultural para la Música y el Arte Contemporáneo en Morelia, Michoacán", 13 de diciembre de 2011
66. Jonathan Odín Sánchez González, "Centro Cultural para la Música y el Arte Contemporáneo en Morelia, Michoacán", 13 de diciembre de 2011
67. Alejandra Álvarez Cendejas, "Centro Regional de Capacitación Especializado para Bomberos; Morelia, Michoacán", 13 de diciembre de 2011
68. Tirso Humberto Figueroa Gutiérrez, "Club Deportivo Sindicalista en Morelia Michoacán", 28 de noviembre de 2011
69. Laura Pamela García Ramírez, "Templo Católico "Capilla del Señor del más Grande Amor", en Morelia, Mich., 15 de noviembre de 2011
70. Daniel Luna Mendoza, "Edificio Anexo al Posgrado de la Facultad de Ingeniería Eléctrica", 27 de octubre de 2011
71. Rosa Ramos Márquez, Plaza "Los Reyes", 14 de septiembre de 2011
72. Martha Lis Rendón Naranjo, "Centro de interpretación del patrimonio cultural de Morelia", 19 de septiembre de 2011.
73. Ángela María Arreguín Pineda, "Proyecto de la Facultad de Biología Marina e Ingeniería Pesquera. Campus Lázaro Cárdenas, Mich.", 13 de septiembre de 2011
74. Paola Viridiana Sánchez Sánchez, "Museo y centro de interpretación de la ruta Don Vasco", 19 de agosto de 2011
75. Karla María Cortes Cruz, "Radiodifusora Cultural Indigenista", 29 de agosto de 2011
76. Patsy Marlén Solís Villagómez, "Centro de rehabilitación física y mental para parálisis cerebral", 11 de julio de 2011
77. Mayte Liliana Quintanilla Rodríguez, Hospital Materno-Infantil, 1 de julio de 2011
78. Roberto Alejandro García Ramírez, "Biblioteca Pública Municipal en Apatzingán de la Constitución, Michoacán", 9 de junio de 2011

79. Eduardo González Sotelo, "Hotel Ecoturístico, La Huerta, enfocado al turismo escénico en Zihuatanejo Gro.", 1 de abril de 2011
80. Juan Ricardo Martínez Gerónimo, "Casa de la Cultura en Nahuatzen", 25 de febrero de 2011
81. Halley Armando Martínez Rodríguez, "Parque interactivo de ciencia y medio ambiente", 23 de febrero de 2011
82. Marco Arturo Ortiz Velasco, "Planta procesadora de mango en el municipio de Múgica, Michoacán", 20 de enero de 2011
83. Nadia Martínez Gutiérrez, "Mercado Público y Central d Autobuses en Huandacareo, Mich.", 22 de marzo de 2010
84. Luis Segovia Núñez, "Análisis de la vivienda de autoconstrucción en Morelia; propuesta para mejorar su diseño y costos", 6 de mayo de 2010.
85. Octavio Camarillo Aranda, "Análisis de la vivienda de autoconstrucción en Morelia; propuesta para mejorar su diseño y costos", 6 de mayo de 2010.
86. Carlos Ponce Núñez, "Cementerio Municipal en la Cd. de Huetamo, Mich.", 12 de julio de 2010.
87. Josué Jacob Tello Rodríguez, "Turismo cultural Región Purépecha", 2 de julio de 2010
88. Cayetano Mariano Narciso, "Restauración de la ex casa del General Epitacio Huerta", 6 de julio de 2010
89. Jorge Arroyo Cardoso, "Centro Interactivo de Ciencias en Morelia", 17 de agosto de 2010
90. Araceli García Hernández, "Coeli Estancia diurna en Morelia", 22 de septiembre de 2010
91. Walter González de la O, "Hotel Ejecutivo en Morelia", Michoacán, 7 de octubre de 2010
92. Maura Chávez Farías, "Videoteca María Rojo", 29 de septiembre de 2010
93. Luis Enrique Huerta Ortiz, "Hospital Psiquiátrico" en Morelia, Mich., 11 de octubre de 2010
94. Arturo García Ibarra, "Reconstrucción hipotética de la capilla del Señor de la Columna de Morelia Michoacán en el siglo XVIII", 3 de marzo de 2010
95. Iris Marcela López Rico, "Hotel Boutique en Morelia", 19 de febrero de 2010
96. Edgar Salazar Rauda, "Panteón del Recuerdo en Uruapan, Michoacán", 29 de enero de 2010
97. Carlos Romero Hernández, "Panteón del Recuerdo en Uruapan, Michoacán", 29 de enero de 2010.